

Vereinfachte Sequenzgrafik zum Film „Stagecoach“ von John Ford 1939

00'00		Titelvorspann
01'06		In Tonto (Exposition)
	01'06	(1) Im Büro des Kommandierenden; Gefahr durch Geronimo
	02'03	(2) Überblick über den Ort
	02'33	(3) Die Postkutsche hält in Tonto; Buck, Mrs. Mallory und Hatefield
	03'54	(4) Im Büro des Sheriff, Ringo und die Plummer-Brüder
	04'44	(5) In der Bank, Gatewood nimmt Lohnfelder entgegen
	05'11	(6) Doc Boone und Alice werden aus der Stadt herauskomplimentiert
	07'00	(7) Im Saloon, Peacock
	08'41	(8) Gatewood und seine Frau
	09'41	(9) Fahrgäste steigen in die Postkutsche ein
	11'05	(10) Kavallerie erscheint; Fahrgäste werden befragt ob, sie trotz der Gefahr durch die Indianer mitfahren wollen; Hatefield steigt zu; Postkutsche fährt ab.
	13'30	(11) Gatewood steigt am Ortsausgang zu
13'59		Von Tonto nach Dry Fork
	13'59	(12) Postkutsche in der Prärie; Fahrgäste nehmen Kontakt miteinander auf
	17'17	(13) Ringo hält die Postkutsche an
	18'59	(14) Postkutsche fährt mit Ringo weiter; Fahrgäste kommen sich näher
	21'52	(15) Ankunft in Dry Fork; man wird ohne Eskorte weiterfahren müssen
	23'54	(16) Im Gasthaus; Diskussion über die Weiterfahrt; der Versuch miteinander zu essen; Aufbruch
29'54		Von Dry Fork nach Apache Wells
	29'54	(17) Kavallerie und Postkutsche trennen sich
	31'11	(18) Gespräche der Fahrgäste untereinander
	37'37	(19) Ankunft in Apache Wells; kein Militär dort
	39'13	(20) Im Gasthaus; Mrs. Mallory bricht zusammen; die Geburt des Kindes
	46'12	(21) Ringo macht Alice einen Antrag
	49'20	(22) Diskussion um die Weiterfahrt
	51'44	(23) Boone bei Mrs. Mallory und Alice
	53'12	(24) Alice fragt Boone um Rat ob des Antrages von Ringo
	54'26	(25) Erneute Diskussion um die Weiterfahrt
	55'17	(26) Boone und Ringo über Alice
	55'48	(27) Alice bereitet Ringos Flucht vor; er wird entdeckt; Rauchzeichen am Horizont;
	59'42	(30) Abfahrt

59'51	59'51 1:01'40	Von Apache Wells nach Lee's Ferry (31) Kutsche in der Prärie; Fahrgäste diskutieren wild. (32) Ankunft in Lee's Ferry; die Indianer haben alles niedergebrannt; improvisiertes Übersetzen über den Fluß
1:03'54	1:03'54 1:04'40 1:05'28 1:11'25 1:11'57	Von Lee's Ferry nach Lordsburg (33) Die Indianer beobachten die Kutsche (34) Entspannung unter den Fahrgästen, bis Peacock ein Pfeil trifft (35) Die Verfolgungsjagd (36) Die Rettung durch die Kavallerie (37) Hatfield stirbt
1:12' 28	1:12'28 1:14'13 1:16'53 1:19'08 1:24'27 1:26'22	In Lordsburg (38) Kutsche mit Frauen und Verwundeten kommt in Lordsburg an; Gespräch zwischen Alice und Mrs. Mallo-ry (39) Postkutsche kommt in Lordsburg an, Plummers werden über Ringos Ankunft informiert (40) Ringo's Deal mit dem Sheriff; Gatewoods Festname (41) Ringo und Alice auf dem Weg durch Lordsburg; die Plummers im Saloon (Parallelmontage) (42) Showdown (43) Alice und Ringo werden in die Freiheit entlassen
1:28'25		ENDE