

Vereinfachte Sequenzgrafik zum Film „Außer Atem“ von Jean-Luc Godard 1959

00'00		Titelvorspann
00'15	00'15 01'38 04'24 05'01	Exposition / Das Verbrechen (1) Autodiebstahl in Marseille (2) Michel Auf dem Weg nach Paris (3) Polizisten verfolgen ihn / Mord (4) Die Flucht
05'18	05'18 05'29 06'38 09'10 12'21 13'00 15'30 17'01	Ankunft in Paris (5) Fahrt durch Paris (6) Suche nach Patricia, Geld und einer Nachricht (7) Begegnung mit einer Freundin (8) Michel findet Patricia (9) Der Unfall (10) Michel begegnet Tolmatchoff (11) Tolmatchoff wird von der Polizei befragt (12) Michel vor dem Kino (Lochblende)
18'09	18'09 19'20 22'36 27'07 50'15	Die Geschichte von Michel und Patricia (13) Der Überfall in der Gaststätte (14) Gespräch auf der Straße und im Auto (15) Patricias Verabredung mit dem Journalisten (16) Patricia und Michel im Hotelzimmer (17) Michel klaut ein Auto
51'42	51'42 53'37 57'14 59'50 1:02'44 1:05'43 1:08'43 1:15'23	Die Fahndung (18) Michel entdeckt sein Fahndungsphoto in der Zeitung und wird entdeckt (Lochblende) (19) Das Interview mit Parvulesco (20) Michel versucht ein Auto zu verkaufen (21) Patricia und Michel im Taxi (22) Patricia in der Redaktion mit dem Kommissar (23) Patricia wird von einem Polizisten verfolgt (24) Michel und Patricia finden Berrutti (25) Michel und Patricia suchen Unterschlupf im Atelier eines Photomodells
1:17'08	1:17'08 1:18'11 1:19'11 1:22'42 1:23'24	Der Verrat (26) Am nächsten Morgen im Atelier (27) Patricia ruft den Kommissar an (28) Michel und Patricia im Atelier (29) Michel trifft Berrutti (30) Michel stirbt
1:26'04		Ende